



ENTRE ESTUDIANTES

DE LA PALABRA A LA PRENSA B2: WINTERSEMESTER 24/25

Sprachenzentrum de la Universidad de Siegen



La siguiente revista se realizó durante el semestre de invierno de 2024/2025 para el curso de español “De la palabra a la prensa”, organizado por el *Sprachenzentrum* de la Universidad de Siegen (Alemania). Este curso, impartido por la profesora Ana Gil López, se centró en la práctica de la escritura en español.

Durante el semestre, los estudiantes analizaron diferentes tipos de textos típicos de las publicaciones en los medios de comunicación. No solo estudiaron cada tipo de texto mediante diferentes ejemplos, sino que también aprendieron y practicaron la gramática presente en ellos. Para la elección de los textos modelo, su temática y su vocabulario, se tuvieron en cuenta las directrices del *Plan Curricular* del Instituto Cervantes y del *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* con respecto a los niveles B1 y B2. Asimismo, en la medida de lo posible, se incluyeron aspectos y personalidades del mundo hispanohablante con el objetivo de profundizar en la formación cultural de los aprendices de español.

Los estudiantes escribieron sus propios textos y los editaron en un documento común en Canva, una aplicación de diseño gráfico en línea. La corrección que recibieron tras la escritura fue variada: en primer lugar, una evaluación externa, por parte de la profesora; en segundo lugar, una coevaluación o *Peer-to-Peer review*, es decir, los estudiantes corrigieron los textos de otros compañeros; y, por último, una autoevaluación a través del uso consciente y adecuado de ChatGPT, la reciente y famosa aplicación de inteligencia artificial.

El resultado final de este curso es el presente documento: una revista original que contiene las diferentes secciones estudiadas y todos los textos escritos por los estudiantes. En cuanto a la tipología de los textos, encontramos artículos periodísticos, debates, reseñas, biografías, recetas, horóscopos y anuncios. Los temas, principalmente, son: ciencias de la salud y del medioambiente, política, economía, cine, literatura y personajes históricos. Todos los textos van encabezados por el nombre de su autor o autora. En caso de incluir imágenes para ilustrar la información, se incluye siempre su fuente y autoría.

La profesora y todos los alumnos que participaron en este proyecto esperan que esta revista sea de gran agrado para sus lectores y que fomente el aprendizaje del español en los años venideros.



CIENCIAS

SALUD Y MEDIOAMBIENTE



Fuente de las imágenes: Canva

MIEDO EN LA CLASE

El *bullying* entre alumnos pone en peligro a nuestros hijos: El riesgo de enfermedades mentales está aumentando, también los pensamientos suicidas. Hasta el año 2015, el porcentaje de afectados que tenían menos de 7 años era del 8,7 %. En cambio, en 2016, se incrementó al 14,2 %.

Escrito por Micaela del Castillo Albildo

En general, la proporción de niños afectados y de menores de 12 años aumentó en 2016 en comparación con años anteriores. Además, ahora los niños son cada vez más jóvenes cuando empieza el acoso. Asimismo, se utilizan diferentes tipos de ataques, como insultos, golpes, aislamiento, robo o rotura de material. Los insultos constituyen el grupo más numeroso, con un 71,1 % en 2016 y 82,6 % hasta el año 2015. Sin embargo, a ello hay que añadir que las agresiones físicas aumentaron de un 43,7 % a un 51,5 % en 2016. Los distintos datos fueron recogidos por la línea de ayuda de la fundación ANAR (Ayuda a Niños/as y Adolescentes en Riesgo), cuyo número de teléfono es el 900 20 20 10.



El aislamiento de los afectados se tiene que romper con ayuda del exterior.

Fuente de la imagen: Freepik.com

Esta hostilidad puede tener efectos negativos a corto y a largo plazo en la salud mental de los niños afectados. Por ejemplo, puede provocar depresión, conductas autolesivas y otros trastornos psicológicos.

Por todo ello, lo mejor es prevenir el bullying. En ese sentido, la “formación de equipos” es un elemento importante. De igual modo, un ambiente abierto puede animar a los niños a hablar de sus problemas. Esto también podría ayudar a los profesores a reconocer los primeros signos de acoso. Por otro lado, toda la escuela debería ocuparse del tema, ya que casi siempre hay víctimas en varias clases. En concreto, un trabajador social escolar es esencial en la prevención del acoso; por ejemplo, puede ofrecer ayuda a través de consejos y talleres.

En conclusión, los padres o tutores legales, los centros escolares y los alumnos deben colaborar estrechamente y con confianza para reducir el riesgo de acoso entre los niños y prevenir así sus consecuencias negativas.

El bullying en los colegios: ¿cómo podemos proteger a nuestros hijos?



Fuente de la imagen: Canva

El *bullying* o acoso escolar es un gran problema en los colegios en España y muchos profesores no saben cómo pueden evitarlo. Cada vez más niños sufren por el comportamiento de otros niños. Escrito por Joanna Schütz

Muchísimos niños han sido víctimas de insultos en el colegio. ¿Pero qué pasa cuando sufren cada día ese tratamiento? De hecho, el bullying es una de las causas del deterioro de la salud mental de los niños. Después del año 2016, la edad de inicio del bullying bajó hasta los 10 años; en cambio, en 2015, la edad era de 11 años. Por esta razón, muchas personas están ahora preocupadas.

En concreto, en 2015, un 6,8 % de los menores de 5 años fueron agredidos, mientras que esta cifra ya se situaba en 10,2 % en 2016, lo cual es bastante llamativo. Esos niños todavía son muy pequeños y, por eso, nos tenemos que preguntar cómo podemos parar esa situación. Además, las agresiones son cada vez más violentas y peligrosas. Por ejemplo, ahora los niños suelen usar la violencia física, los robos y las amenazas más que antes. En consecuencia, es posible que más niños desarrollen trastornos de ansiedad o depresión. No solo tendrán una percepción mala de sí mismos, sino que también se sentirán incapaces de hacer cosas en el colegio, como, por ejemplo, hablar en frente de la clase. Algunos estudiantes también pueden utilizar las redes sociales como vía de escape para encontrar amigos. Sin embargo, esto podría ser también muy peligroso para los jóvenes. Estas consecuencias son causadas por el desconocimiento del problema.

Los profesores tienen que ser capaces de notar cuando alguien sufre acoso en la clase. Los niños tienen que aprender en el colegio que es muy importante respetar e incluir a todos. Por ejemplo, en algunos colegios, hay buzones de correo para enviar cartas anónimas al profesor. Así, es más fácil comunicar que hay problemas en la clase. No obstante, no solo los profesores son responsables de evitar el acoso en las clases; los padres también tienen que enseñar a sus hijos a comportarse bien. En conclusión, podemos decir que la edad de las víctimas baja continuamente y los profesores tienen que aprender más sobre medidas para evitar el acoso en los colegios.

LATINOAMÉRICA: AUMENTO DE LOS DESASTRES CLIMÁTICOS



Fuente de la imagen: Canva

Latinoamérica se enfrenta a un aumento de los desastres climáticos: sequías, lluvias intensas y retroceso de los glaciares. *Escrito por Friederike Wolff*

Entre 1998 y 2020, los desastres climáticos han aumentado enormemente en Latinoamérica. Para empezar, se han registrado fenómenos climáticos extremos; por ejemplo, sequías en el Oriente de México y en el sur de Latinoamérica, particularmente en la Amazonía, Brasil, Bolivia, Argentina y Paraguay. En contraste, también se registran intensas lluvias en regiones de Los Andes e intensas temporadas de huracanes en América Central y el Caribe. Aparte de eso, los glaciares han retrocedido en muchas partes, como, por ejemplo, en los Andes, Perú y Chile. Por eso, podemos decir que estos desastres climáticos representan múltiples reacciones graves de la naturaleza ante las acciones humanas.

¿Pero cuáles son las posibles causas? En relación con las causas humanas, vemos, por ejemplo, la deforestación y la contaminación del aire y el agua. La tala de bosques disminuye la capacidad del planeta para absorber CO₂, lo que aumenta las probabilidades de sequías. Asimismo, la construcción de ciudades y carreteras reduce la capacidad del suelo para absorber agua, aumentando así el riesgo de inundaciones. De esta forma, podemos ver consecuencias como el aumento del nivel del mar, el retroceso de los glaciares o incendios en los bosques. Entre 1998 y 2020, aproximadamente 312000 personas murieron y 277 millones se vieron afectadas por estos fenómenos extremos de la naturaleza.

Seguramente, sea necesario cambiar algo para mejorar la situación actual. En concreto, hay que proteger y restaurar los ecosistemas con actividades como el fomento de la biodiversidad y la reforestación, así como la protección de bosques. Por ello, la producción de alimentos y el consumo de agua potable se consideran sectores amenazados.

En resumen, es muy importante entender que los desastres climáticos no solo existen, sino que están aumentando, especialmente, en Latinoamérica. Para proteger nuestro futuro y el del planeta, es necesario cambiar la política actual y nuestros hábitos. ¡Cambiemos juntos!

EL CAMBIO CLIMÁTICO: UN PELIGRO PARA AMÉRICA LATINA

En los últimos años más de tres millones de personas se han visto afectadas por desastres naturales en Latinoamérica. Casi no hay zonas que no estén afectadas. ¿Podemos detener la crisis climática? Escrito por Friederike Fritsch

Todo el continente sufre las consecuencias de la crisis climática, pero cada zona es afectada de manera diferente: La temporada de huracanes aumentará más y más en América Central y el Caribe, mientras que las lluvias en las regiones andinas se intensificarán. Al mismo tiempo, el oriente de México, la Amazonia y el Pantanal sudamericano, que cubre áreas de Brasil, Bolivia, Argentina y Paraguay, se secarán. Además, los glaciares en los Andes están en peligro de retroceso.



Fuente de la imagen: Canva

Enormes consecuencias

Vemos consecuencias graves: por ejemplo, los bosques presentarán riesgo de incendio, el nivel del mar aumentará y los ecosistemas serán destruidos. Asimismo, fuentes hídricas serán reducidas, los océanos serán acidificados y habrá más ciclones tropicales y cambios drásticos en las precipitaciones.

En consecuencia, varios sectores serán amenazados. En concreto, la producción de alimentos estará en peligro, así como el sector energético y el consumo de agua potable.

¿Cómo podemos mejorar la situación?

En primer lugar, debemos reducir las emisiones de CO₂ y usar menos recursos naturales. Todo el mundo debería disminuir el consumo de alimentos de origen animal y el tráfico aéreo porque los desastres naturales en América Latina son problemas globales que solo pueden mejorar si todos trabajamos juntos.

En conclusión, necesitamos medidas globales para proteger los bosques de la Amazonia y los glaciares de los Andes. Los gobiernos del mundo deben formar una alianza para la protección del clima.



POLÍTICA

SOCIEDAD Y ECONOMÍA



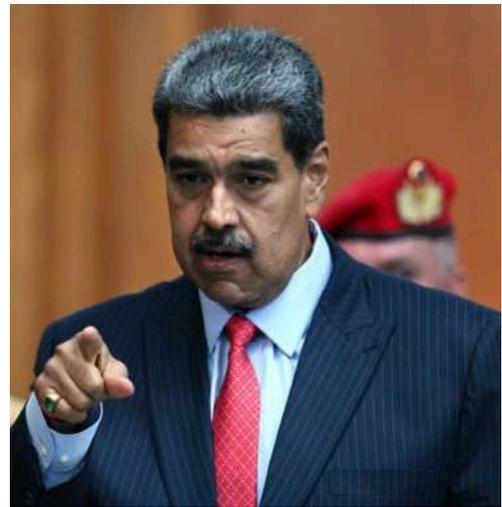
Fuente de las imágenes: Canva

LAS POLÉMICAS ELECCIONES EN VENEZUELA

Escrito por Micaela del Castillo Albildo

A pesar de las dudas, Nicolás Maduro se declaró nuevamente ganador de las elecciones.

Las elecciones presidenciales tuvieron lugar en Venezuela el 28 de julio de 2024, en las que participaron Nicolás Maduro, del partido Socialista Unido de Venezuela y presidente en funciones, y varios candidatos opositores. Edmundo González fue el principal candidato rival, de la alianza llamada Plataforma Unitaria Democrática, que recibió el apoyo de la anterior candidata de la alianza, María Corina Machado. Ella y su candidata sustituta, Corina Yoris, fueron excluidas de las elecciones.



El presidente Nicolás Maduro

Fuente de la imagen: Federico Parra / AFP

Nicolás Maduro gobierna Venezuela de forma autoritaria desde 2013 y cuenta con el apoyo de los militares y de los países de Cuba, Rusia y China. El 29 de julio, el Consejo Nacional Electoral lo declaró ganador de las elecciones. Sin embargo, Edmundo González también reclamó la victoria. Tras el anuncio del ganador, hubo manifestaciones y enfrentamientos con la policía. Según la ONU, las elecciones no fueron transparentes ni legales. Perú, Argentina y Estados Unidos, entre otros países, no reconocen a Maduro sino a González como presidente legítimo.



El opositor Edmundo González

Fuente de la imagen: Bernat Armangue

Edmundo González le dice a Maduro que respete lo que decidieron los venezolanos. Además, González añade que su pueblo está cansado de tanto abuso y corrupción. También declara que Maduro es el responsable de tanta pobreza y dolor. Por el contrario, Nicolás Maduro responde que él es el presidente reelecto de la República Bolivariana de Venezuela y va a defender su democracia, su ley y su pueblo. En contraposición, María Corina Machado apoya a González y dice que todos saben que Edmundo González es el presidente electo en Venezuela. Ella especifica que hoy, más que nunca, están unidos y decididos a avanzar hasta que el mundo entero lo reconozca como presidente.

Las peticiones para que se divulguen los documentos electorales completos no han cesado y el gobierno actual aún no los ha compartido. Sin embargo, Edmundo González abandonó el país bajo presión y María Corina Machado se esconde por miedo a sufrir ataques. El presidente sigue siendo Nicolás Maduro por ahora.

LAS ELECCIONES EN VENEZUELA: ¿LIBRES O FINGIDAS?

Escrito por Friederike Fritsch

Las recientes elecciones en Venezuela han vuelto a generar controversia. Mientras Nicolás Maduro se declara ganador, su oponente Edmundo González y la oposición cuestionan la transparencia del proceso electoral, justificando fraude y falta de legitimidad. ¿Son estas elecciones realmente libres o solo una fachada?

En verano, los venezolanos eligieron una vez más a Nicolás Maduro como su presidente. Sin embargo, hubo muchas acusaciones de fraude electoral y la opinión general es que Edmundo González debería haber ganado. Maduro es el presidente desde 2013 y muchos venezolanos no están satisfechos con su política.



El presidente reelegido

Fuente de la imagen: Manaure Quintero

Edmundo González, el oponente a Maduro en las elecciones, afirma que la derrota se debe a que los ciudadanos siguen exigiendo que se reconozca el cambio de gobierno desde el 28 de julio. Además, exige que Maduro respete lo que deciden los venezolanos, pues están cansados de tanto abuso y corrupción. González también opina que Maduro es el responsable de tanta pobreza y dolor, y que es su hora, ya que se deben hacer todos los esfuerzos para respetar la soberanía popular. Por lo tanto, González afirma que él está dispuesto al diálogo político.

Corina Machado, una política venezolana, está de acuerdo con González y comenta que todos saben que González es el presidente electo en Venezuela. Asimismo, ella manifiesta que los venezolanos están unidos y decididos a avanzar hasta que el mundo entero lo reconozca como presidente y se sienten orgullosos de tener un presidente que representa los valores de su país. Machado explica que González es un hombre serio, trabajador, firme y valiente y que están juntos y lograrán la unidad de Venezuela.



González con sus seguidores

Fuente de la imagen: Tagesschau

Por su parte, Nicolás Maduro responde que han estado haciendo seguimiento de todos los hechos de violencia promovidos por la derecha extremista y que si han hecho daño a las elecciones, están actuando. También asegura que reconoce y reconocerá los boletines oficiales y hará que se respeten. Debido a esto, dice que él es el presidente reelecto de la República Bolivariana de Venezuela y que va a defender su democracia, su ley y a su pueblo.

En resumen, las elecciones en Venezuela han generado un fuerte debate sobre su legitimidad. Mientras Nicolás Maduro asegura ser el presidente reelecto y defiende la validez del proceso electoral, su oponente Edmundo González denuncia fraude y reclama el reconocimiento de su victoria. La situación refleja una polarización profunda, con denuncias de abuso, corrupción y crisis social, que mantienen a Venezuela en un clima de inseguridad política y social.

Migración España-Marruecos: un fenómeno histórico de oportunidades, retos y cooperación



Migrantes cruzando la frontera para entrar a España
Fuente de la imagen: REUTERS / Jon Nazca

Escrito por Friederike Wolff

La migración entre España y Marruecos es un fenómeno histórico y multidimensional influenciado por factores geográficos, económicos y sociales. España, que está encima del norte de Marruecos y separada por apenas 14 kilómetros en el Estrecho de Gibraltar, se convierte en un destino accesible para los migrantes marroquíes y otros habitantes del continente africano.

Esta migración puede explicarse por la proximidad entre ambos países y las circunstancias históricas que impulsan a muchas personas a buscar mejores oportunidades en Europa. Mientras que multitud de marroquíes buscan una mejor calidad de vida en España, también es cierto que los españoles enfrentan un desafío en la gestión de estas entradas. Así pues, en el Norte de África hay muchos factores de pobreza y de desempleo, lo que hace de España un destino atractivo para los marroquíes que buscan, por ejemplo, oportunidades laborales y seguridad, precisamente por su cercanía geográfica. La situación actual refleja una dinámica compleja de control fronterizo y de cooperación entre ambos gobiernos para gestionar los flujos migratorios de forma más segura.

Según *Europa Press*, más de 47.000 migrantes han llegado a España de forma irregular en el año 2024, principalmente por vía marítima. De acuerdo con este periódico, las Islas Canarias han sido el principal destino, recibiendo más de 34.000 personas, lo que representa un incremento significativo en comparación con el año anterior. A nivel de las rutas terrestres, Melilla y Ceuta han visto cifras variadas: conforme a *El Mundo*, Melilla experimentó una reducción de migrantes en comparación con el año anterior, mientras que Ceuta registró un incremento significativo en las entradas.

Como se puede ver, es un tema muy actual que presenta muchos problemas. Recientemente, una encuesta ha recogido las opiniones de ciudadanos sobre la migración de Marruecos a España y las políticas migratorias restrictivas en España revelando argumentos tanto a favor como en contra.

Por un lado, se explica que proteger las fronteras y garantizar la seguridad del país es fundamental. Así, se considera que las políticas migratorias respectivas permiten mantener un control sobre quién entra y sale del territorio español. De este modo, sería posible reducir la entrada de criminales a España. Además, se argumenta que estas políticas de inmigración ayudan a evitar la sobrecarga de los sistemas de salud, educación y bienestar social. Igualmente, el control migratorio permite que los recursos disponibles se distribuyan de manera equitativa entre la población. Asimismo, algunos dicen también que las políticas migratorias estrictas facilitan la negociación de acuerdos efectivos con países vecinos, como Marruecos. Los encuestados piensan que podría asegurar la cooperación y la colaboración entre la lucha contra la inmigración ilegal y el tráfico de personas, lo que contribuye a la seguridad nacional.

Por otro lado, algunos están de acuerdo con que distinguir la migración no es la solución del problema. En su opinión, la inmigración aporta beneficios a la economía y la sociedad, ya que la llegada de inmigrantes ayuda a cubrir vacíos en el mercado laboral y a impulsar la innovación y el desarrollo económico. Además, algunos expresan que una política restrictiva puede generar situaciones de vulnerabilidad y abuso de derechos humanos. Según estos encuestados, el cierre de fronteras fomenta la inmigración irregular y la explotación de personas por redes de tráfico y mafias. La encuesta muestra que algunas personas creen que pueden beneficiarse del enriquecimiento cultural que trae consigo la inmigración, por ejemplo, construyendo una sociedad más inclusiva y fomentando la convivencia pacífica.

En conclusión, la migración entre España y Marruecos sigue siendo un fenómeno complejo que refleja oportunidades y desafíos. Las opiniones de los españoles son divididas entre los que quieren un control más estricto y los que ven en la inmigración un impulso social y económico. La cooperación entre ambos países entonces se presenta como un aspecto clave para enfrentar este fenómeno de manera justa y segura para todos.



Migrantes esperan para cruzar la frontera hispano-marroquí en Ceuta.
Fuente de la imagen: picture alliance | Bernat Armangue

DETRÁS DEL AVANCE DE LA EXTREMA DERECHA



Fuente de la imagen: dpa / picture alliance / Daniel Bockwoldt

Escrito por Joanna Schütz

Mucha gente está preocupada porque la extrema derecha avanza en todo el mundo, especialmente en Europa. ¿Qué opiniones encontramos entre la población?

La extrema derecha es una orientación política que se define por ser muy patriótica, autoritaria y conservadora. Muchas veces están en contra de la migración a su país y no les gustan otras formas de vivir. Por ejemplo, el partido AfD en Alemania no quiere que una mujer pueda casarse con otra mujer, a pesar de que su jefa está casada con una mujer.

Alemania tiene una historia oscura y terrible con el nacionalsocialismo. Por eso, es sorprendente ver que en las últimas elecciones al parlamento europeo hubo un resultado de casi un 16 % para el partido alemán AfD. Esto supone un aumento del 4 % desde 2019. Alemania no es el único país con este desarrollo; ocurre también en muchos países y existen múltiples razones que podrían explicar por qué la gente vota a la extrema derecha.

Según una encuesta, una mujer dice que se identifica con partidos de extrema derecha porque defienden la soberanía nacional y la identidad cultural. Además, dice que para ella esos valores son fundamentales para la cohesión social. Para ella, es muy importante que se mantengan sus tradiciones y se protejan los intereses de su nación. Alguien más dice que está de acuerdo con muchas propuestas de la extrema derecha, como la lucha contra la corrupción y la defensa de la seguridad ciudadana. Esta persona asegura que se siente escuchada y representada.

No obstante, también hay pensamientos diferentes. Por ejemplo, otra chica dice que para ella es importante que haya diversidad en el parlamento, pero comenta que se debe tener cuidado con algunos discursos que amenazan los derechos humanos. En efecto, también hay gente en contra de la extrema derecha porque piensan que supone un riesgo para la democracia y los derechos humanos. En resumen, podemos decir que en la sociedad hay muchas opiniones diferentes y tenemos que encontrar soluciones que satisfagan a todos.



CULTURA

CINE Y LITERATURA



Fuente de las imágenes: Canva

UN VIAJE INOLVIDABLE A UN MUNDO DE MAGIA Y AMISTAD

Escrito por Friederike Wolff

Título: *Harry Potter*. **Autor:** J. K. Rowling. **Género:** Aventura, Fantasía. **Publicación:** Entre 1997 y 2007. **Libros de la saga:** 7.

La saga narra la vida de un joven, Harry Potter, que descubre en su undécimo cumpleaños que es un mago y que tiene un lugar reservado en Hogwarts, un colegio para brujas y magos. A lo largo de los siete libros, Harry vive aventuras memorables junto a sus mejores amigos, Hermione Granger y Ron Weasley. El trío se enfrenta a desafíos que van desde los exámenes escolares hasta la amenaza constante del oscuro y temido mago Lord Voldemort. La trama combina elementos de aventura, misterio y crecimiento personal, narrando el enfrentamiento de Harry contra el mago oscuro Lord Voldemort.

Personalmente, pienso que los libros de Harry Potter son una obra maestra. Es evidente que J. K. Rowling tiene una imaginación única, ya que ha creado este universo mágico lleno de detalles que atrapan al lector desde el primer capítulo, como los hechizos, las criaturas mágicas y las costumbres de los magos.

Desde mi punto de vista, la narrativa es sumamente atractiva, lo cual se debe a su capacidad para equilibrar momentos de acción trepidante con reflexiones profundas sobre la amistad, el sacrificio y la confianza.



Harry Potter con su lechuza Hedwig
Fuente: Harry Potter y la cámara secreta (2002)



Harry Potter con sus amigos Ron y Hermione
Fuente: Harry Potter y la piedra filosofal (2001)

Además, no se puede pasar por alto que los personajes están maravillosamente contruidos. La evolución personal de los personajes es digna de admirar, ya que cada uno de ellos se enfrenta a dilemas morales y emocionales que reflejan problemas del mundo real como la pérdida, la discriminación y el valor de amistad.

En mi opinión, es importante mencionar que la saga también promueve valores fundamentales, como la lealtad, el amor y la importancia de aceptar las diferencias. Esto la convierte en una lectura enriquecedora para jóvenes y adultos por igual.

En resumen, Harry Potter es una saga que combina una narrativa cautivadora, un mundo mágico extraordinario y personajes inolvidables. Precisamente por eso, es una serie que ha dejado una huella imborrable en la literatura y en los corazones de millones de lectores. Recomendada sin duda alguna, es una lectura imprescindible que transporta al lector a un universo donde la magia y la humanidad se encuentran.

JOVEN, BELLA Y CONDENADA A MUERTE: CELAENA SARDOTHIEN

Escrito por Micaela del Castillo Albido

Título: *Trono de cristal* (*Throne of Glass*, en su título original). **Año:** 2015. **Saga:** 8 volúmenes (*Corona de medianoche, La espada de la asesina, Heredera de fuego, Reina de sombras, Imperio de tormentas, Torre del Alba, Reino de cenizas*). **Autor:** Sarah J. Maas. **Editorial:** dtv. **Páginas:** 512.

Con *Trono de cristal*, Sarah J. Maas ha escrito un comienzo apasionante para una serie de fantasía épica. El primer volumen me cautivó desde el principio. La historia de Celaena Sardothien, una asesina mortal con un pasado misterioso, es una aventura emocionante. Celaena está condenada a muerte y solo tiene una oportunidad de sobrevivir: debe enfrentarse a 23 peligrosos oponentes y convertirse en la campeona del rey. Además, el castillo está lleno de oscuros secretos con los que Celaena debe tener cuidado.



Portada del libro

Fuente de la imagen: Trono de Cristal



El personaje de Celaena Sardothien

Fuente de la imagen: Freepik.com

Personalmente, me gustaron mucho los personajes. Celaena es una protagonista compleja y fascinante: fuerte pero también vulnerable. Ella es una heroína a la que apoyas y, por lo tanto, esperas ansiosamente la próxima pelea. Los personajes secundarios, como el fiel príncipe Dorian, el valiente capitán Chaol y la misteriosa princesa Nehemiah, también están dibujados de forma muy vívida. El mundo fantástico se describe con gran detalle. Aparte de eso, el libro es una interesante mezcla de magia, romance, política e intriga. Hay un tema para (casi) todos los lectores.

¡Los próximos volúmenes seguirán siendo emocionantes y puedo recomendar esta saga de libros a todos!

NI UNA MÁS: UNA SERIE MUY EMOCIONANTE QUE LLAMA LA ATENCIÓN



Fuente de la imagen: Netflix

Escrito por Joanna Schütz

Título: *Ni Una Más*. Drama, España, 2024, 8 capítulos de 48 minutos. **Dirección y guion:** Eduard Cortes, Marta Font, Miguel Sáez Carral, Isa Sánchez. **Producción:** David Tudela. **Intérpretes:** Nicole Wallace, Clara Galle, Aicha Villaverde, Teresa de Mera, Iván Massague, Gabriel Guevara.

Ni Una Más es una serie basada en una novela de Miguel Sáez Carral que trata sobre un grupo de amigos en un colegio. La protagonista es Alma, una chica con problemas, como cualquier chica de su edad. Vive en la casa de sus padres y hay muchas discusiones entre ellos. Su mejor amiga se llama Greta y van a muchas fiestas juntas, así que parece que tengan una vida muy normal. Mientras, su otra amiga, Nata, tiene una relación tóxica con un chico y siempre están peleándose.

La serie empieza con una escena donde Alma cuelga un cartel enfrente de su instituto con el letrero "Ahí dentro se esconde un violador". Esto desata muchísimas preguntas y todos quieren saber que ha pasado en la vida de Alma. La historia principal pretende advertir sobre la violencia contra las mujeres y las violaciones en las instituciones públicas.

En general, me encantó cómo se desarrollaron los personajes durante de la serie, especialmente en el personaje de Alma. Al principio, ella es una persona muy tímida, pero poco a poco se convierte en una mujer fuerte y segura de sí misma. La actuación de Nicole Wallace es muy emocionante y, por eso, quería ver toda su historia desde el primer capítulo. Me parece muy realista que Alma tenga vergüenza de decir la verdad o que piense que nadie va a creerla, ya que esto representa la realidad de muchas mujeres. Lo único que no me parece bien es que haya muchas historias secundarias, pues a veces es difícil entender todo. También podría ser duro ver la serie para personas con problemas de salud mental porque podrían verse afectadas. En resumen, recomiendo la serie, sobre todo a adolescentes y personas que quieran entender el sufrimiento de las mujeres un poco más. Yo volveré a verla para mejorar mi español.

LAS DE LA ÚLTIMA FILA, PERO LAS PRIMERAS EN MI CORAZÓN

Escrito por Friederike Fritsch

Título: *Las de la última fila*. Comedia/drama, España, 2022. **Dirección y guion:** Daniel Sánchez Arévalo. **Número de temporadas:** 1. **Número de episodios:** 6. **Producción:** Netflix. **Intérpretes:** Itsaso Arana, Mónica Miranda, María Rodríguez Soto, Mariona Terés y Godeliv Van den Brandt.

Las de la última fila cuenta la historia de cinco amigas treintañeras que pasan juntas las vacaciones de verano todos los años desde que estaban en el colegio. Pero este año todo es diferente porque a una de ellas le diagnostican un cáncer potencialmente mortal, pero el espectador solo descubre quién es la enferma al final. Esto lleva a las amigas a cambiar las reglas de sus vacaciones. Quieren volver a disfrutar completamente de la vida. A cada una se le permite idear una prueba de valor que cada amiga debe completar. Cada día se sortea una nueva tarea que tiene muchas sorpresas.

Esta serie destaca por su humanidad y sensibilidad. Lo que hace especial a *Las de la última fila* es su capacidad de abordar un tema tan delicado como el cáncer con humor y calidez, sin perder su profundidad emocional. Los personajes están desarrollados maravillosamente y es fácil identificarse con sus emociones y decisiones.



Disfrutan de sus vacaciones, aunque una tiene cáncer
Fuente de la imagen: Netflix



Las cinco amigas en la serie
Fuente de la imagen: Netflix

Además, la dirección artística y los escenarios son visualmente hermosos. La química entre las actrices es increíble, lo que hace que la amistad entre sus personajes resulte auténtica.

Las de la última fila no solo divierte, sino que también invita a reflexionar sobre la importancia de vivir el presente, superar los miedos y valorar las relaciones profundas. Es una serie que te hará reír, llorar y sentirte agradecido por las personas que tienes en tu vida. ¡Absolutamente recomendable!



PERSONAJES FAMOSOS DEL MUNDO HISPÁNICO



Fuente de las imágenes: Wikimedia Commons

Eva Perón

Escrito por Friederike Wolff

Eva Perón, conocida como "Evita", fue una actriz y primera dama de Argentina. Es una figura política clave porque fue defensora de los derechos laborales y del sufragio femenino, además de ser un icono de los movimientos populares y la justicia social en su país. Su legado sigue siendo profundamente influyente en la historia argentina.

Ella nace el 7 de mayo de 1919 en Los Toldos, un pequeño pueblo rural de Buenos Aires, Argentina. Eva Perón es la menor de los cinco hijos de Juana y Juan Duarte Ibarguren. Proviene de una familia humilde y enfrenta dificultades económicas desde pequeña, ya que su padre abandona a su madre y a sus hermanos, lo que deja a la familia en situación de precariedad.



Fuente de la imagen: Wikimedia Commons



Fuente de la imagen: Wikimedia Commons

Desde temprana edad, Eva muestra interés por el mundo artístico. En 1935, con solo 15 años, Eva se traslada a Buenos Aires en busca de oportunidades como actriz. Aunque no recibe una formación académica formal destacada, logra establecerse en el ámbito del teatro, la radio y el cine, lo que la convierte en una figura conocida en el ambiente artístico de la época.

Sin embargo, su mayor logro no es en el ámbito artístico, sino en el político. No obstante, su vida toma un giro trascendental en 1944, cuando conoce a Juan Domingo Perón, con quien se casa al año siguiente. A partir de entonces, Eva deja su carrera artística para volcarse en la política y el activismo social.

Como primera dama durante la presidencia de su esposo, Eva se dedica activamente a la defensa de los derechos de los trabajadores y las mujeres, desempeñando un papel fundamental en estas causas. Su mayor contribución es la aprobación del sufragio femenino en 1947 y la creación de la Fundación Eva Perón, que ayuda a mejorar la calidad de vida de los sectores más vulnerables.

Aunque enfrenta críticas de ciertos sectores, su compromiso con las causas populares la convierte en un icono amado por millones de argentinos. Su vida, sin embargo, es trágicamente corta. Eva fallece el 26 de julio de 1952, a los 33 años, debido a un cáncer de útero. A pesar de su temprana muerte, su legado sigue vivo como símbolo de lucha, justicia social y solidaridad con los más necesitados.

CLARA CAMPOAMOR



Escrito por Joanna Schütz

Clara Campoamor es una de las personas más importantes de la historia en la lucha por los derechos de las mujeres en España. Ella nace en 1888 en Madrid, en el seno de una familia con pocos recursos. El tiempo en 1888 se caracteriza por desigualdades profundas de género y estructuras sociales rígidas. Su padre muere cuando ella tiene 10 años. A partir de este momento, ella tiene que trabajar y conoce muy pronto lo difícil que es el mundo para las mujeres. Desde joven, se interesa por la justicia y estudia Derecho. A los 26 años, se convierte en profesora de mecanografía. Por eso, ella entra en contacto con activistas feministas como, por ejemplo, la famosa Carmen de Burgos. Ellas le inspiran a empezar su lucha contra la desigualdad entre hombres y mujeres.

En 1931, España vive un gran cambio político con la llegada de la Segunda República. Clara Campoamor fue una de las pocas mujeres elegidas para el Congreso. Pero eso fue su oportunidad para luchar por los derechos de las mujeres y, especialmente, por el derecho al voto. En efecto, este punto es lo más importante para ella. Gracias a su esfuerzo, el derecho al voto de las mujeres está incluido en la Constitución de 1931. Es un gran victoria para las mujeres españolas.

Después de la guerra, Clara tiene que exiliarse a Francia y Suiza, donde sigue luchando por los derechos feministas y humanos. Ella no puede regresar a España hasta mucho después. Al final, ella muere el día 30 de abril del año 1972 en Lausannen a los 84 años.

Hasta hoy, Clara Campoamor es considerada una de las grandes defensoras de los derechos de las mujeres en España y en Europa. Ella sigue siendo un ejemplo para todas las mujeres de hoy y hay que estar agradecida por su trabajo.

“La flor del trabajo”

Escrito por Micaela del Castillo Albido

María de los Ángeles Cano Márquez nace el 12 de agosto de 1887 en Medellín, Colombia, hija de Rodolfo Cano y Amelia Márquez. Tiene dos hermanas y es criada en una familia educada de liberales. Cano se involucra desde joven en círculos literarios y escribe para diversas revistas, como *Cyrano* o *El correo liberal*.

Influenciada por la Revolución Rusa, se orienta hacia el socialismo y utiliza sus habilidades literarias para denunciar las injusticias sociales en Colombia. Ella visita fábricas, organiza huelgas y pronuncia discursos que atraen a mucha gente. También funda la primera biblioteca pública con la ayuda de donaciones. En 1925, es nombrada "Flor del trabajo de Medellín" en el Día del Trabajo en Colombia.



Fuente: Wikimedia Commons

Cano desempeña un papel importante en la fundación del Partido Socialista Revolucionario en 1926 y lucha por la liberación de los presos políticos. Se opone a las injusticias sociales, la opresión de la élite y las prácticas de las empresas estadounidenses en Colombia. A causa de su activismo, es arrestada y vigilada en varias ocasiones.

Después de la masacre de Ciénaga en 1928, donde son asesinados trabajadores bananeros en huelga, Cano es acusada de conspiración y encarcelada, aunque no estaba allí. En los años siguientes, se retira progresivamente de la política y trabaja para la Imprenta Departamental de Antioquia y luego para la Biblioteca Departamental. El 26 de abril de 1967, muere en Medellín, su ciudad natal.

María Cano deja un importante legado como pionera en la lucha por los derechos de los trabajadores y la justicia social en Colombia. Por ello, es un ejemplo inspirador en la historia para muchas mujeres.

DOLORES IBÁRRURI: “LA PASIONARIA”

Escrito por Friederike Fritsch

Dolores Ibárruri, hija de Antonio Ibárruri y Juliana Gómez, nace el 9 de diciembre de 1895 en Gallarta, un pueblo de la provincia Vizcaya en el País Vasco. Dolores Ibárruri tiene una infancia caracterizada por la pobreza. Toda su familia trabaja en la minería y ella empieza a trabajar como costurera y sirvienta a los 15 años, después de recibir una educación básica. En su tiempo libre, lee mucho y se interesa por la política.

A los 20 años, se casa con Julián Ruiz, un comunista y minero. Dolores y Julián tienen seis hijos, pero cuatro mueren a causa de pobreza y malas condiciones ambientales. Ruiz participa en la huelga general en 1917, por lo que es encarcelado e Ibárruri se inscribe como miembro del Partido Socialista.



Fuente: Wikimedia Commons

Debido a las malas condiciones de vida y la dictadura de Miguel Primo de Rivera, Ibárruri se convierte en miembro del Partido Comunista en 1921 y gana el seudónimo de “La pasionaria” por su apasionado discurso sobre los derechos de la clase obrera. Asimismo, escribe artículos bajo este seudónimo para el periódico *El Minero Vizcaíno*.



Fuente: Wikimedia Commons

En 1931, Ibárruri y Ruiz se separan y ella se muda a Madrid con sus hijos. Allí trabaja como periodista en *Mundo Obrero*, por lo que llega a ser conocida rápidamente. Ibárruri lucha por los derechos feministas y su partido, el Partido Comunista de Asturias, la elige miembro de las Cortes Generales en 1933. Todos los años, Ibárruri es perseguida y detenida por las autoridades. Además, viaja a Moscú para reunirse con Stalin y participa en el Congreso Internacional de Mujeres en París.

Durante la guerra civil, Ibárruri apoya a las tropas republicanas. Su frase “¡No pasarán!”, pronunciada en su discurso para la defensa de Madrid en 1936, sigue siendo hoy un grito de guerra de la izquierda internacional. En 1939, emigra a Rusia con sus hijos y vive en el exilio en la Unión Soviética hasta la muerte de Franco en 1975. En 1977, vuelve a Asturias y es elegida en el parlamento una vez más. Ibárruri muere por neumonía en 1989 con 93 años.



OTROS SERVICIOS CÓMICS, RECETAS, HORÓSCOPO Y OFERTAS DE TRABAJO



Fuente de las imágenes: Canva

Arepas venezolanas

Escrito por Friederike Wolff

¿Qué son arepas venezolanas? Las arepas son un plato típico de Venezuela y Colombia, aunque se consumen principalmente en todos los países de América del Sur. Estas deliciosas tortillas de maíz se pueden rellenar con una gran variedad de ingredientes como, por ejemplo, carne, queso, frijoles o aguacate. Eso las convierte en una comida muy variada y popular.

Ingredientes (para 6 arepas):

- 2 tazas de harina de maíz precocida
- 2 ½ tazas de agua tibia
- 1 cda. de sal
- Aceite vegetal (para cocinar)

Advertencia:

- 1 taza = 250 ml



Fuente de la imagen: Freepik.com



Fuente de la imagen: Freepik.com

Tiempo de preparación: 30 minutos

Dificultad: Fácil

Preparación de las arepas venezolanas:

1. Mezcla la harina de maíz con la sal en un bol grande. Luego, añade el agua poco a poco mientras amasas con las manos hasta obtener una masa suave y sin grumos.
2. Cuando la masa esté lista, forma bolas medianas y aplánalas con las manos para darles una forma redonda y un poquito gruesa.
3. Calienta una sartén con un poco de aceite a fuego medio. Pon las arepas en la sartén y cocínalas durante 5 minutos por cada lado, hasta que estén doradas.
4. Finalmente, lleva las arepas al horno precalentado a 180 °C durante 10 minutos para que queden crujientes por fuera y suaves por dentro.

Consejos para servir: Rellena las arepas con carne, queso fresco, carne desmechada o aguacate. Si quieres sorprender a tus invitados, acompáñalas con una salsa de ajo o guasacaca (salsa de aguacate). ¡No olvides servir las arepas calientes! Si sigues estos pasos, prepararás unas arepas deliciosas y auténticas. ¡Os encantarán!

TACOS AL PASTOR



Fuente de la imagen: Freepik.com

Escrito por Friederike Fritsch



Fuente de la imagen: Freepik.com

Los tacos al pastor son una variedad de tacos que se come principalmente en México, más específicamente en el centro de México, como Ciudad de México. Los tacos al pastor están hechos de carne de cerdo, que se parece a la carne de la comida típica árabe: el shawarma. Probablemente, este platillo se desarrolló gracias a los inmigrantes libaneses. Los tacos al pastor también llevan tortillas de maíz, cebolla, lima, cilantro y piña, que crean una mezcla perfecta de sabores. Y no olvides tu salsa favorita: verde, roja o quizás picante.

Tiempo: 45 minutos + adobo

Dificultad: Media

Ingredientes para 12 tacos	
Para el adobo	Para los tacos
<ul style="list-style-type: none">• 2 chiles cascabel secos• 1 chile ancho o guajillo seco• 2 tomates ciruela, por la mitad y sin semillas• ¼ de cebolla blanca pequeña• ¼ de taza de aceite vegetal• 1 cda. de jugo de naranja exprimido• 2 cdtas. de jugo de lima exprimido• 1 o 2 chiles de árbol, sin los tallos• 3 dientes de ajo• 1 clavo entero o ¼ cda. de clavo molido• ½ cda. de semillas de achiote molidas• Una pizca de comino molido• Una pizca de orégano seco• 1 cda. de sal	<ul style="list-style-type: none">• 1 kg de solomillo de cerdo, cortado en finas lonchas transversales y luego en rodajas y tiras del tamaño de un bocado• Sal al gusto• 1 taza de piña fresca en trozos pequeños• 2 cdtas. de azúcar granulado• 12 tortillas de maíz• 2 cdas. de aceite vegetal (o más)• Cebolla blanca picada y cilantro fresco picado, en recipientes separados, para decorar• Salsa picante, verde y/o roja, y gajos de lima, para decorar

Preparación de los tacos al pastor:

1. El adobo: Elimina las semillas de los chiles y ponlos en una sartén. Llena con agua y hierva a fuego lento durante un minuto aproximadamente. Desconecta el fuego y remoja los chiles por 15 minutos. En una batidora, mezcla los tomates, la cebolla, el aceite, los jugos de naranja y lima, el chile de árbol sin tallo, el ajo, el clavo, las semillas de achiote, el comino, el orégano, la sal y los chiles remojados. Luego, añade un poco del agua de los chiles para hacer una pasta.

2. La carne: Espolvorea sal a la carne, ponla en un bol y añade el adobo, excepto media taza, y mezcla. Después, pon la carne en la nevera por mínimo una hora.

3. La piña: Mezcla la piña y el azúcar. Hierva todo en una sartén a fuego medio hasta que la piña esté caramelizada. Después, ponla en un plato o bol para servir.

4. Las tortillas: Calienta el horno a 100 grados Celsius, humedece una toalla, calienta las tortillas en una sartén (por ambos lados) y guárdalas en la toalla en el horno hasta el momento de servir.

5. Paso final: Calienta una sartén a fuego fuerte, retira el agua de la carne y sécala con papel de cocina. Añade el aceite, dos cucharaditas del adobo y la carne. Asa la carne hasta que esté cocida, quizás añade más del adobo. Cuando esté todo cocinado, pon la carne en un bol para servir. Al final, sirve todo: la carne, las tortillas, la piña, la cebolla, la lima, cilantro y las salsas. ¡A disfrutar!



Patatas Bravas

Escrito por Joanna Schütz

¿Qué son las patatas bravas? Las patatas bravas son un plato típico de España. Es una tapa apta para todos, porque la puedes comer también si eres vegetariano.

Tiempo: 15 Minutos

Dificultad: Fácil



Fuente de la imagen: Goya Foods

Ingredientes para 2 personas	
Para las patatas	<ul style="list-style-type: none">• 4 patatas medianas• AOVE (para freír)• Sal al gusto
Para la salsa brava	<ul style="list-style-type: none">• 2 cdas. de AOVE• 1 cda. de harina• 1 cda. de pimentón dulce• 1/2 cda. de cayena molida• 200 ml de caldo de verduras• 3 cdas. de tomate triturado• Sal y pimienta al gusto

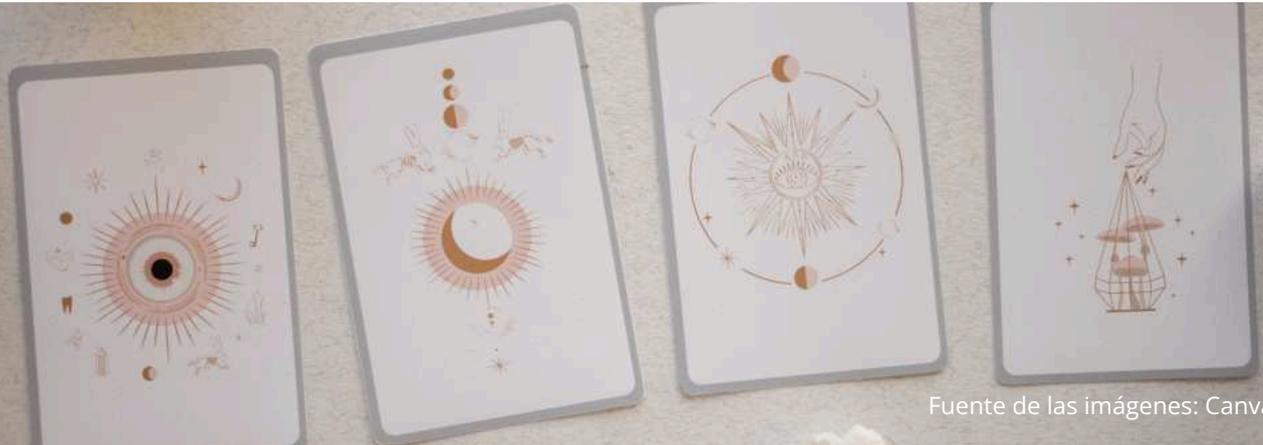
Preparación de las patatas bravas:

1. Limpia y pela las patatas. Después, córtalas en dados pequeños con un cuchillo.
2. Echa AOVE en una sartén grande. Pon las patatas en la sartén cuando el aceite esté caliente y fríelas durante 20 minutos. Durante el proceso, remueve las patatas.
3. Haz la salsa: Calienta el resto del aceite en una olla. Añade la harina y cocina durante 1-2 minutos, removiendo constantemente. Agrega el pimentón y, después, el caldo poco a poco. Vierte el tomate triturado y cocina a fuego medio-bajo durante 5-7 minutos. Agrega sal al gusto.
4. Coloca las patatas en un plato y después añade la salsa.



Fuente de la imagen: Fed by Sab

EL HORÓSCOPO DE ESTA SEMANA



Fuente de las imágenes: Canva

Escrito por Micaela del Castillo Albido

Tu mantra esta semana: *Lograré todo lo que me proponga, superaré cualquier obstáculo y atraeré abundancia y felicidad a mi vida.*



ARIES
20 de marzo
al 20 de abril

Esta semana te llevarás especialmente bien con Sagitario y Piscis, pero deberás tener cuidado con un posible triángulo amoroso. Serás especialmente afortunado en tu trabajo y en asuntos económicos, y podrás triunfar en todo. Solo tendrás que cuidar tu salud. Tu número de la suerte será el 30.

Esta semana las relaciones con Capricornio y Libra serán particularmente difíciles, así que te prepararás para hacer las paces. A cambio, tendrás un gran éxito en tu carrera y con tu dinero. ¡Tu salud también será excelente! Tendrás aún más suerte con el número 21.



TAURO
21 de abril
al 21 de mayo



GÉMINIS
22 de mayo
al 20 de junio

Esta semana las cosas irán muy bien en el amor y en la amistad con Acuario y Leo. Tu jefa será muy exigente, así que serás cuidadoso en el trabajo y ahorrador con tu dinero. Te lo tomarás todo con calma, ya que lo más probable es que te enfermes. El número 12 será tu número de la suerte esta semana.

Las cosas irán muy bien con Cáncer y Virgo esta semana. Habrá problemas con los clientes en el trabajo, pero te mantendrás de buen humor. No será el mejor momento para hacer grandes inversiones. En cambio, te sentirás bien en términos de salud. El número 6 será tu número favorito esta semana.



VIRGO
23 de agosto
al 22 de sept.



ENTRE ESTUDIANTES

DE LA PALABRA A LA PRENSA B2: WINTERSEMESTER 24/25

Sprachenzentrum de la Universidad de Siegen

Revista escrita por:

- Micaela del Castillo Albildo
- Friederike Fritsch
- Joanna Schütz
- Friederike Wolff

